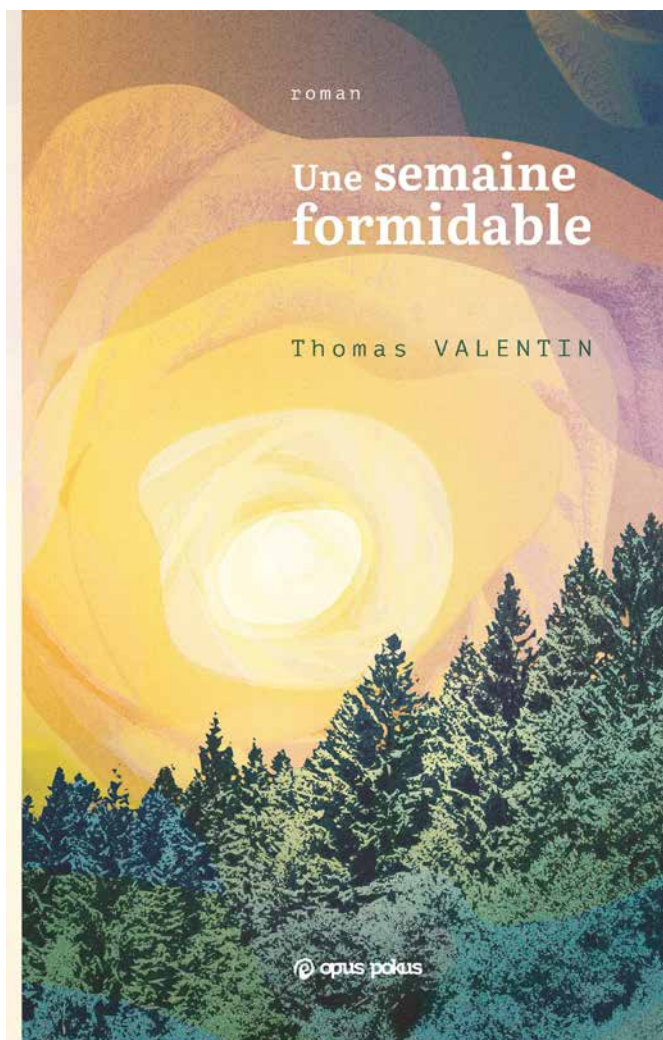


roman

UNE SEMAINE FORMIDABLE



GRAND FORMAT - 336 pages

ISBN : 978-2-9585-0661-2

Roman disponible en librairies

La critique de Bernard Visse

Président du prix Erckmann-Chatrian

Voici un premier roman réjouissant qui a pour cadre Gérardmer. Un jeune couple s'apprête à vivre le plus beau jour de sa vie, mais celle qui devait s'occuper de tout n'a pas envoyé les invitations, ni réservé une église suffisamment spacieuse, ni préparé la cérémonie...

Ces quelques jours où il faut rattraper le désastre sont l'occasion de conter une saga familiale sur trois générations traversant « les avanies de l'Histoire et la sauvagerie du monde ». « Quel est cet héritage invisible que m'ont transmis mes aïeux, même ceux que je n'ai pas connus ? », s'interroge l'auteur. Il connaît la vallée des lacs comme sa poche : ses grands-parents ont tenu très longtemps l'hôtel du Chalet de Warren. Thomas Valentin aborde des sujets actuels : montée de l'intolérance, déplacements de populations, inégalités entre hommes et femmes, et... la difficile cooptation d'une belle-fille par sa belle-mère et réciproquement. C'est plutôt bien troussé, piqué d'authenticité. (Article paru dans le magazine Montagne des Vosges n°28 - page 78)

Le prix Erckmann-Chatrian 2023 (surnommé le Goncourt Lorrain) a été attribué le 6 novembre à Alixe Sylvestre pour son roman *Le gars de la Combe*.

L'auteur

Site perso : tvalentin.com

Thomas Valentin est Directeur artistique, plasticien, il vit en Belgique, travaille dans les Hauts-de-France et vient se ressourcer dans les Vosges.

Dans le cadre de la présentation du roman, l'auteur donne une conférence qui a pour thème, l'héritage transgénérationnel invisible. Que nous laissent nos aïeux depuis longtemps disparus ? Des souvenirs, parfois des écrits si ténus et insignifiants par rapport au contenu de toute une vie que nous pouvons penser que cela n'a plus aucune importance. Mais voilà, la mémoire a ses mécanismes étranges, et la génétique ses mystères.

Autrement dit, comment réinventer son passé pour mieux vivre le présent ?